

ZPRÁVY A OHLASY

Měsíčník novoměstského sboru

Červenec-
srpen
2026



ČESKOBRATRSKÁ
CÍRKEV EVANGELICKÁ
FARNÍ SBOR V NOVÉM MĚSTĚ NA MORAVĚ

Ročník XXV.

100 let Myslibořic

V sobotu 13. června uplynulo na den přesně sto let od vzniku „velikého díla lásky a víry“ neboli „sociálních ústavů myslibořických“. Setkání se odehrálo díky dobrému počasí v parku zámku, domova tohoto ústavu nyní Diakonie Českobratrské církve evangelické. Jen úvodní proslovy a kus ekumenické bohoslužby byly poznamenány vydatnou přeháňkou.



Bohoslužby vedla Martina Zuštinová, farářka v Třebíči a kaplanka domova; kázal synodní senior Pavel Pokorný (jeho kázání najdete níže), společný zpět doprovázel band třebíčského sboru pod vedením Filipa Boháče, druhého faráře třebíčského sboru. V rámci ekumenické bohoslužby také složila do rukou Ondřeje Titěry, náměstka synodního seniora, slib nová dozorcí rada střediska Diakonie, mezi nimi Markéta Peňázová, za novoměstský sbor. Po bohoslužbě došlo na zasazení pamětního stromu – buku a také uložení časového vzkazu do schránky. Po obědě se konal další program – koncerty, přání a setkání (já musel jet později na svatbu dál, tak nemohu hodnotit celé, ale co

jsem viděl a zažil bylo milé.). U příležitosti výročí byl vydán sborník, který mapuje nejen historii domova, ale i ta je velmi zajímavá. Posuďte sami: „Na začátku to možná vypadalo jako jedno velké bláznovství. Koupit na dluh vybydlený zámek a



vybudovat v něm útočiště pro opuštěné děti a staré lidi. ... A tak se po sto letech můžeme radovat z velikého díla, které započalo především díky iniciativě faráře Františka Horníčka.

Byl jedním z farářů, kteří se po první světové válce vrátili do Československa ze Spojených států amerických. Horníček, který působil v americkém městě Uniontown ve státě Pensylvánie, se ujal sboru v Třebíči a také jeho kazatelské stanice v Moravských Budějovicích. A zřejmě, když přejížděl mezi těmito dvěma městy, tak ho zaujaly Myslibořice. Respektive jeho zámek, který stát nabízel k prodeji za 1 350 000 korun. K zámku náležel také velkostatek a pozemky. V jeho hlavě se zrodil nápad, že by církev mohla tento



zámek koupit a vybudovat zde sociální ústav. Zmínil se o svém záměru

v Moravských Budějovicích u Čermáků. Tato myšlenka vzbudila velký ohlas a když se přidal i senior Brněnského seniorátu Kamil Nagy, nabraly věci poměrně rychlý spád. I když částka, za

kterou stát zámek nabízel, byla poměrně vysoká. Proto i Kamil Nagy zpočátku pochyboval. „Myslibořice? Místo kdesi na Moravě, zámek se statkem? Takových je i jinde dost. Jenomže Pán mě přinutil, abych se postavil v službu jeho díla v Myslibořicích“

Přes počáteční opatrnost vedení církve se skupina nenechala odradit, farář Horníček přislíbil dar 100 tisíc korun od krajanů z USA

a vzniklo sociální družstvo s názvem Myslibořické sociální a humánní ústavy Českobratrské církve. A to začalo vydávat brožury s názvem „Veliké dílo lásky a víry“ a také jednat s představiteli státu s cílem vyjednat nižší cenu. To se povedlo a zámek byl prodán za 1.140.000 korun. Tuto částku z velké části pokrýval hypotéční úvěr. Družstvo získalo zámek s hospodářskými budovami, parkem, velkou zelinářskou a ovocnou zahradou a 238 hektary polností a lesů. Pro provoz sirotčince a starobince pak byl zřízen spolek Sociální ústavy českobratrské církve evangelické v Myslibořicích. Plány byly velkolepé – nejen na péči o mladé i staré potřebné, ale také na zřízení vzdělávání pro církevní pracovníky. Zámek ovšem družstvo převzalo ve velmi špatném stavu, jen do konce roku 1927 se vynaložilo přes 240 tisíc korun na nutné opravy, byl zřízen vodovod a kanalizace, zakoupeno bylo 15 kamen, 17 dveří a 110 oken bylo vyměněno za dvojítá.

Přesto se již v neděli 13. června 1926 uskutečnilo slavnostní otevření ústavů, které ho se podle dobového tisku zúčastnily až čtyři tisíce lidí. Do ústavů se přestěhovalo 37 dětí a domov zde našlo 11 mužů a žen. Postupný rozvoj byl přerušen v době protektorátu, v dubnu 1939 ještě převzala správu nad ústavem Synodní rada, splatila zbytkový dluh družstva a jmenovala nového ředitele faráře Balabána (rodáka z novoměstského sboru). Ovšem v průběhu války došlo poručení, že ústav se musí vystěhovat a připravit pro pobyt Hitlerjugend. I závěr války zámek poznamenal, takže po jejím skončení synodní rada musela přistoupit k velké opravě a modernizaci zámku. Ta probíhala v letech 1949-1956 (za ředitele Jirků), mezitím ovšem stát církvi zabavil veškeré majetky a zrušil činnost spolků a družstev, od roku 1960 pak domov přešel pod státní správu.

Teprve v roce 1991 se domov vrátil pod správu Diakonie. „Začala se psát třetí důležitá etapa myslibořického ‚Domova odpočinku ve stáří‘. Zámek dostal novou střechu a fasádu. Došlo i na rekonstrukci interiéru, kde vznikly moderní bezbariérové pokoje. Postaven byl i lůžkový výtah. Postupně se vyměňovala stará okna a zavedeno bylo také zabezpečovací zařízení. Velké finanční prostředky byly vynaloženy na obnovu parku, vyčištění laguny a opravu mostku přes ni.

Obrovské půdní prostory byly využity na rozšíření kapacity domova. Také prostory před zámek byly upraveny podle dobových fotografií ze třicátých let dvacátého století. A tím zdaleka výčet akcí a investičních záměrů zdaleka nekončí. V roce 2022 jsme se rozhodli využít naše zkušenosti v práci s lidmi s demencí a rozšířit sociální služby do Nového Města na Moravě. Zde jsme začali stavět nový Domov se zvláštním režimem. Stavba byla dokončena a slavnostně otevřena 17. srpna 2024 a noví klienti sem nastoupili 9. září 2024.

Když se podíváme, co všechno uplynulé století Myslibořicím přineslo, tak je dobré zmínit, že přes řadu těžkostí a nových začátků, i nadále žije v Myslibořicích ‚Veliké dílo lásky a víry‘.

I dnes platí to, co napsali do prvního čísla stejnojmenné brožury R.Trnka, František Horníček, Kamil Nagy a František Valach: „Přízeň a pomoc, kterých se nám často neočekávaně dostalo,



nebezpečí a překážky nejrůznějšího druhu, které ohrožovaly naše plány a v rozhodných chvílích jako tajemnou rukou odsunuty mizely, utvrzují nás ve vědomí, že jsme počali dílo dobré, na němž spočívá požehnání Boží.“

Myslibořice, 100 let, 13. června 2026, kázání synodního seniora Pavla Pokorného na text Mt 9,35 – 10,8

Při žních je třeba každé ruky. Žně, to je spousta práce. Pamatuji si ze svého dětství žně v orlickém podhůří. Vzrušující čas, nabitý činností. Jako kluci jsme lezli k traktoristům do kabiny. Hrkali po poli a pozorovali proud obilí, jak se sype z kombajnu do vleku za traktorem. Kombajnéry jsme obdivovali. Mužně zpocení brázdili lány dlouho do noci. Jako středoškolák jsem při žních brigádnicky vypomáhal. Házel jsem na dopravník balíky slámy. Na sklonku dne jsem si spočítal, že mýma rukama prošlo několik tun. Krásné, heroické časy to byly.

Když se hodně urodí, je s tím hodně práce. Sežeňte dělníky, shánějte je, lákejte, přemlouvejte. Když se urodí hodně nemoci, stáří, bezmoci, je s tím taky hodně práce. Sežeňte dělníky, shánějte je, lákejte, přemlouvejte. Zakládejte střediska Diakonie...



které Ježíš
hledí se
soucitem,
nejsou jen
staří a
nemocní,
ale taky
vysílení,
skleslí, jsou
jak ovce
bez
pastýře,
opuštění
svými

představenými, svými vůdci, autoritami, elitami, ale především a nejtěživěji: opuštění Bohem. Spousta práce pro učedníky, apoštoly, posly, následovníky Ježíše Krista.

Zvláštní je spojení těch dvou přirovnání, dvou obrazů: ovce bez pastýře a žeň. Jako by se urodilo mnoho nemoci, mnoho skleslosti,

mnoho opuštěnosti, mnoho potřebných. Co je to za divnou úrodu? Jaká to má být žeň? Co mají dělníci sklízet? Jaké zrno? Nehodil by se do této souvislosti spíše obraz setby? Podívejte, zde je půda připravená k setbě, půda hladová, půda čekající, kdo ji obdělá!?

Možná je zbytečné se takhle ptát. Ovce bez pastýře a žeň, spojovacím můstkem obou obrazů je prostě práce, dřina až nad hlavu. Tolik potřebných! Kam oko dohlédne, samá nouze. A lidí na tuhle práci je málo. Na jedné straně celé zástupy skleslých, na straně druhé jen 12 povolanych, jen 12 ochotných, 12 do pole vyslaných. Jejich jména jsou a budou ovšem zachována. Na každém z nich totiž záleží. V téhle armádě není žádný neznámý, bezejmenný voják.

Zástupy skleslých, to je žeň. Je to práce, je to dřina tyhle všechny obstarat. Je to všechno? Nebo Ježíš ví, o čem mluví? Ví, proč namísto setby mluví o žni? A je tu nějaká spojitost s nebeským královstvím, které se přiblížilo? Nebeské království je sloveso. Pohyb. Zvláštní dění. Nazrál čas a urodilo se nejen mnoho nemoci a skleslosti, ale také mnoho soucitu, lidskosti, setkávání, blízkosti, požehnání. Setba je taky spousta práce, ale je spojena se starostí, jak úroda dopadne. Setba je činností s nejistým výsledkem. Naproti tomu žňové práce jsou radostné. Přímou vidíš, jaký to má smysl. Žně už mají příchut' dobré budoucnosti, přinášejí vůni chleba. Žně přinášejí užitek, naplnění, hmatatelnou naději na nasycení. Už jste dostali. Zadarmo jste dostali, zadarmo dejte. Ne, nebojte se, zaměstnanci Diakonie, dostanete svou výplatu, tady je řeč o něčem nad běžnou prací, tohle je něco navíc, co můžete dávat a přidávat, jde o to, co se rodí jako dar, co dostáváme z Boží ruky, ujištění o Boží blízkosti vám i každému člověku, o Kristově moci uzdravující každou nemoc ducha, vyvádějící ze skleslosti, opuštěnosti do společenství s Bohem i lidmi. Tohle není jenom dřina, tohle je oslava života.

Amen.

Informace ze sboru

Akce ve sboru červenec a srpen 2026

30.8.	Zmrzlinová neděle – bohoslužby k zahájení školního roku
13.9.	Od 9.30 – 16.00 100 let kostela v Blažkově

Bohoslužby červenec – srpen

5.7. Ondřej Ruml

12.7. Daniel Ženatý

19.7. Ondřej Ruml

26.7. Ivan Ryšavý

2.8. Ondřej Ruml

9.8. Daniel Ženatý

16.8. Ondřej Ruml

23.8. Daniel Ženatý

30.8. Debora Rumlová – zmrzlinová neděle – dětské bohoslužby

6.9. Ondřej Ruml

Zprávy ze seniorátu

TÁBORY A LETNÍ AKCE

11.7.-19.7. Letní tábor Bratra Kálefa v Křídlech poblíž Nového Města na Moravě pro školní děti do 12 let. Stále jsou volná místa!

13.-15.8. (srpen!) - Mokřady - dobrovolnická akce na pomoc přírodě v lokalitě Ochoz u Netína poblíž Velkého Meziříčí

POZVÁNÍ DO SBORŮ

Horní Vilémovice:

6.7. od 17:00 Hus jako inspirace pro 21. století – přednáší Dr. Pavel Keřkovský

Jihlava:

od července změna začátku bohoslužeb: Jihlava v 9 a Střížov v 11 hodin.

Moraveč:

12.7. od 9:30 Festival Greenway: bohoslužby, povídání peer konzultanta a písničkáře T. Sedlického: „Jak se žije s duševní chorobou.“, společný oběd, povídání i ochutnávka kávy.

28.8. od 18:00 festival s TenSingem a dalšími kapelami

Opatov:

5.7. od 14:00 Setkání ve Farském kázku, ekumenická bohoslužba s Hynkem Tkadlečkem a povídání o hospicové službě

Sázava a Žďár:

Každý čtvrtek od 17:00 setkání Anonymních alkoholiků – Husova 558/10

2.7. od 10:00 Bohoslužby v Domově pro seniory - Dům klidného stáří, Okružní 763/67, Žďár

celý červenec: Výstava SVĚTOVÝ ÉTOS, (Hans Küng). Výstava je v kostele v Sázavě k návštěvě každý den volně přístupná.

8.7. od 18:00, Biblická hodina On-line (studium Bible, více na <https://sazava.evangelnet.cz/program/biblicka-hodina-on-line/>)

Rekonstrukce kostela a presbyterny

Začátkem července jsme odeslali arch. Brychtovi připomínkový návrh na rekonstrukci kostela a presbyterny. Z debaty ve sboru se jeví jako důležité tyto věci:

Omezení počtu dveří v presbyterně a to, jakým způsobem bude řešena venkovní terasa. Architekt nyní připraví studii, kterou projednáme s památkáři. Teprve pak budeme připravovat projektovou dokumentaci. Pro projednání s památkáři seznámíme členy sboru s výstupy, na základě kterých budeme připravovat projektovou dokumentaci.

Pokusím se odpovědět na nejčastější dotazy, které padaly buďto ve veřejné diskusi, nebo při osobních setkáních.

Proč se bude jako první dělat venkovní plášť a pak teprve zbytek?

Rozdělení ve stávajícím návrhu na etapy 1 až 4 slouží pouze pro rozlišení jednotlivých stavebních prací a je udělané tak, aby se každá etapa dala dělat samostatně. Zároveň nám to umožňuje například udělat etapu obnovy interiéru hlavní lodi a presbyterny v jednom kroku. To jak to nakonec bude, záleží především na penězích, která se nám podaří získat.

Jakou barvu bude mít fasáda kostela?

To v tuto chvíli nevíme a bude to mimo jiné také předmětem jednání s památkáři. S architektem se prozatím shodujeme na tom, že bychom se rádi vrátili k původní, méně kontrastní barevnosti.

Vzali jste v potaz také architektonickou studii Zdeňka Sendlera?

Současný návrh se zaměřuje především na budovu kostela a presbyterny a nejbližšího okolí. Studie architekta Sendlera řešila především využití parku. V rámci chystané obnovy, však chceme řešit chodníky kolem kostela a přes park. Stávající asfaltový povrch chceme nahradit nějakým propustnějším materiálem. Jestli to budou velké kostky, nebo malé, nebo jiný povrch v tuto chvíli není jasné. Pamatujeme také na hlavní podestu před vstupem do kostela a všechny vstupy do budovy.

Budete dělat novou drenáž kolem kostela?

Součástí opravy chodníku bude i kontrola funkčnosti stávajícího systému odvlhčení kostela. Pokud bude systém funkční, tak jej pouze doplníme, aby fungoval ještě lépe. Více budeme vědět po odkrytí povrchu.

Uvažujeme to obnovení zásobování vodou ze studny na zahradě k použití na WC v presbyterně?

O této možnosti jsme prozatím neuvažovali. Probereme tuto možnost s architektem a poměříme ekonomickou stránku. Stejně tak promyslíme vybudování retenční nádrže na dešťovou vodu.

Proč se snížil počet WC ze tří na jeden a jeden pro pohybově handicapované?

V přízemí presbyterny budou opravdu jenom dvě toalety, z toho jedna pro handicapované. Další toaleta a sprcha bude v podkroví. Tento počet by měl být dostatečný pro plánovaný počet osob. Presbyterna bude bezbariérově přístupná a tak je vhodné, aby tam WC pro handicapované bylo.

Bude město využívat kostela jako obřadní síň?

Využití kostela vnímáme jako citlivou záležitost a budeme vést ve staršovstvu i ve sboru diskuzi o podmínkách pro využívání pro jakékoliv jiné než sborové akce. Prozatím nás nikdo z vedení města s tímto návrhem neoslovil, ani jsme nevedli žádná oficiální jednání. Větší využití kostela i presbyterny by sebou pochopitelně neslo třeba i další personální náklady. Na jednáních staršovstva se budeme zabývat nejenom ekonomickou stránkou, ale také budeme dbát na hlavní poslání této budovy.

Bude použito lešení k vnitřním opravám (malba, elektroinstalace, ozvučení)?

Pokud to bude nutné, tak ano. Veškeré další náklady se promítnou do prováděcí dokumentace.

Proč v plánu chybí terasa i rozpočet na ni?

V současné době jsou tři možnosti, jak terasu řešit. Buďto bude terasa dřevěná, případně železná nebo dojde k úpravě terénu tak, aby terasa přirozeně navazovala na chodník i presbyternu. Toto bude další téma k projednání s památkáři. Nakonec je možné, že nám žádnou terasu nepovolí.

Budou se opravovat dveře u kostela a presbyterny, které jsou prakticky nové?

Stávající podoba nových dveří do kostela i presbyterny je výsledkem diskuse s památkáři. Předpokládáme, že tyto dveře zůstanou a budeme opravovat pouze ty, které opravu potřebují.

Proč je tolik dveří uvnitř presbyterny?

Navrhujeme architektovi Brychtovi snížení počtu.

Co nového bude na venkovním plášti?

Venkovní plášť opravíme, včetně výplní opravíme a vrátíme jeho původní barevnost. Neočekáváme žádné zásadní zásahy.

Pokud budete mít k připravované rekonstrukci další dotazy, tak se neváhejte ozvat.

Děkuji.

Petr Hladík, kurátor sboru



*Oslava
výročí*



100 let kostela v Blažkově v neděli 13. září 2026

DOPOLEDNÍ PROGRAM:

- 9:30 Bohoslužby s večerí Páně – vede a káže
Jan Keřkovský, zpívá smíšený pěvecký sbor
Mimochodem pod vedením Marka Peňáze
- 11:00 Občerstvení u kostela
- 11:30 Úvodní slovo k výstavě o historii blažkovského
kostela – Jan Vondra
- 11:45 Koncert – Simeon Hána – biblické a jiné písně
- 12:30 Oběd v kulturním domě

ODPOLEDNÍ PROGRAM U KOSTELA:

- 14:00 Mikro-Teatro – Když na podzim
vlaštovičky
- 15:00 Komentovaná prohlídka výstavy
o historii Blažkova a kostela –
Jan Vondra
- 15:00 Koncert skupiny Ležíš
- 16:00 Závěrečné slovo



ČESKOBRATRSKÁ
CÍRKEV EVANGELICKÁ
FARNÍ SBOR V NOVÉM HĚSTĚ NA MORAVĚ



Prosíme, abyste se předem (do pondělí 7. září) přihlásili
k účasti z důvodu zajištění obědů a dalších organizačních
záležitostí. Odkaz najdete na nmnm.evangelnet.cz nebo
přímo na uvedeném QR kódu:



Výstava

Od začátku prázdnin do 13. září vždy v neděli 9:00–11:00 bude
v blažkovském kostele ke shlédnutí výstava, která přiblíží jeho
historii a okolnosti jeho vzniku. Autorem výstavy je Jan Vondra.



Nevyžádané rukopisy se nevracejí. Do příspěvků není obsahově zasahováno. Názory autorů příspěvků nejsou vždy totožné s názory redakce nebo Farního sboru ČCE v Novém Město na Moravě. Za obsah jednotlivých příspěvků odpovídají jejich autoři.

©Zprávy a ohlasy

Měsíčník novoměstského sboru ČCE

Pro vnitřní potřebu vydává:

Farní sbor Českobratrské církve evangelické

Křenkova 151

592 31 Nové Město na Moravě

tel. 566 616 244, IČ 43378854

e-mail: nmmn@evangnet.cz

Číslo sborového účtu: 253070437/0600

K tisku připravil Slávek Žilka – e-mail: slavek.zilka@atlas.cz