Na Novoročním koncertu se spojí mužské hlasy a žestě

Novoměstský evangelický kostel se v neděli 4. ledna 2015 rozezní mužskými hlasy a žesťovými nástroji. Od 17 hodin začíná nevšední společný koncert mužského pěveckého soboru Vocatus Ecumenicus z Jimramova a Žesťového kvintetu ze Žďáru nad Sázavou.

Program koncertu bude složený ze samostatných bloků tak i ze společného vystoupení. Vocatus Ecumenicus pod vedením Mgr. Oldřicha Růžičky představí skladby od Leoše Janáčka, Antonína Dvořáka nebo Eugena Suchoně, ale uslyšíte také spirituály, koledy a lidové písně. Žesťový kvintet pod vedením Jaroslava Šimka zahraje několik intrád a představí i barokní a klasicistní skladby. Vyvrcholením koncertu pak bude závěrečný blok, ve kterém oba soubory představí společně tři skladby Adama Michny z Otradovic z díla Česká Mariánská muzika. Z prvního dílu O narození Pána Krista zazní tři skladby Vánoční magnét a střelec, Vánoční noc (Chtíc aby spal) a Vánoční vinšovaná pošta. Při závěrečné skladbě pak Žesťové kvinteto nahradí varhanní doprovod.

Mužský pěvecký sbor Vocatus Ecumenicus, který v současné době tvoří osmnáct členů je v našem regionu ojedinělým pěveckým tělesem. Svým působením navazuje na tradici mužských sborů, které v tomto regionu působily v minulém a předminulém století. Síla mužných hlasů a originální provedení skladeb tak nabízí návštěvníkům koncertů nevšední hudební zážitek.

Novoroční koncert začíná v neděli 4. ledna 2015 v 17 hodin a vstupné je dobrovolné.

Petr Hladík